

Fulét

Fulét,
pluc mut,
putlét a brasét
adrée 'l foss,
a la vida,
adoss a la riga
storta
dal temp...

I sent, i tgnóss,
i s'arvisa a l'orba
adrée'l vent,
a scunâr pr'al cudâr
dal gnent...

I va, i véen
da dsà da dlà
da la riva,
i partiss d'in séen,
i sa
che mi'g'voj béen.
E i capiss.

Folletti

Folletti
pilucchi muti,
ragazzi a braccetto,
vicino al fosso,
alla vite,
addosso alla riga
storta
del tempo...

Li sento, li conosco,
si accendono nel buio,
nel vento,
a cunare nel fodero
del niente...

Vanno, vengono,
di qua di là
dalla riva,
partono dal grembo,
sanno
che io li amo.
E li comprendo.

Chissà

Chisà

Chisà sl'è'l temp
ca's menca, o ca finès
o 'l voš ca ciàma
šò dal póss...
gh'è sempar quèl ca véen,
o ca partìss...
na nav bièncà ca sparìss
tra j'ondi - longhi,
là in fond...

Forsi
j'è sol j'ombri
ca rùma darent,
i rumor ca's'cunfond,
l'arlia ca s-ciùma
pr'i foss...

A volti as'sent
un baròss ca riva,
na ciuîga ca chenta,
un cucù ca rispond,
e pò šò tuta l'acqua
e la néev,
al cataràti dal ciél
fin a la fîn dal mond.

Chissà se è il tempo

*che manca o che finisce
o le voci che chiamano
dal pozzo...
c'è sempre qualcosa che viene
o che salpa...
una nave bianca che svanisce
tra le onde - lunghe,
là in fondo...*

Forse

*sono solo le ombre
che frugano qui intorno,
i rumori che si confondono,
l'uggia che si annida
nel fosso...*

A volte si sente

*un biroccio che arriva,
un'allodola che canta,
un cuculo risponde,
e poi giù tutta l'acqua
e la neve,
le cataratte del cielo
fino alla fine del mondo.*

Sìra

La sìra,
quand al sól ag mòola
e l'òra la s'arsòora
in dl'òrba,
as sent la fòola dal vent
ca prìla pr'al curtil,
la gnòola dal temp
ca ven šo dal fnìl...

Alóra
am ven in ment
tut quel ca m's'era
šmingâ,
ca'n'ho mai vlû
ma aress psû
fâr...
Am prìl, am slong, a vress turnâr
indrée,
ma gh'è'n canâl
csì fond
ca'n s'pool briša
pasâr...
E da dlà
gent ca sîga, ca brîga,
ca's'arduna in fila,
cmè suldâ...

Alora a guard
al ciél,
a vrev brasâr la luna,
ciacarâr col strèli
e culgarm'in riva al mâr...

Sera

La sera,
quando il sole va
e l'ombra si riposa
nell'oscurità,
s'ode il lamento del vento
che s'aduna nel cortile,
la gruma del tempo
che cola dal fienile...

Allora
mi torna in mente
tutto ciò che avevo
dimenticato,
che non ho mai voluto
ma avrei potuto
fare.
Mi volgo, mi porgo, vorrei tornare
indietro,
ma c'è un canale
così fondo
che non si può
attraversare...
E di là
gente che grida, che intriga,
che s'aduna in fila,
come soldati...

Allora guardo
il cielo,
vorrei abbracciare la luna,
chiacchierare con le stelle
e coricarmi in riva al mare...

Aquilon

Na grèen vulâda
dlong al caradóon
la corda vujâda a na stròpa,
mi col šlansióon e lu
più su dla piòpa ...

Po' un scaravent,
na starsâda séca,
la šgavéta šgarbîda
d'in mèn
e lu là in élt, in salîda
luntèn,
più luntèn...

Chisà
sl'a fat al gir dal mond
col tróon in caròsa,
o col clomb viašador,
o sl'è finî in sal póm
campanîn,
o in sla vida,
o in sla baròsa
d'Angiulîn...
si l'ha catâ
e j'ha vist al nóm
in un cantóon:
Cianîn dla Fòsa.

Aquilone

*Una gran volata
per il viottolo
la corda arrotolata a un bastone,
io col fiatone e lui
più alto del pioppo...*

*Poi uno stravento,
uno scarto violento,
lo spago strappato
dalla mano,
e lui lassù
lontano,
lontano...*

*Chissà
se ha fatto il giro del mondo
col tuono in carrozza,
o col colombo viaggiatore,
o è precipitato sul melo
campanino
o sulla vite,
o la biroccia
d'Angiolino...
se l'hanno ritrovato
e hanno visto il nome
in un cantone:
Lucianino della Fossa.*

Treno d'istâ

D'istâ,
a la matîna prèst,
quand a sent al treno
cal viaša a balîna
 vers est,
a péns a la gent
 in si vagóon,
ch'j'è drée 'ndâr
 a la spiàgia...

e 'm vén in ment
 me nunóon,
ca'n gh'è mai stâ
 in sìma
e'n'ha mai vist
 al mâr.

Treno d'estate

*D'estate,
al mattino presto,
quando sento il treno
che viaggia come un baleno
 verso est,
penso alla gente
 sui vagoni,
che sta per arrivare
 alla spiaggia...*

*e mi viene in mente
 mio nonno
che non è mai potuto
 andare in treno
e non ha mai veduto
 il mare.*

Crinâl

Am piâš stâr
in cunfin,
in sla sponda
dal crinâl,
mèš a mèš, fûš
tra lûš e ombra,
gnîr e andâr
da dsà da dlà,
da la riga
in scapin...

respirâr i šgrišóor,
i lušóor
ca sfriša
in scavéss al temp...

A so che da d'là
n'gh'è gnent
ma l'è l'istéss,
ascolt
e sent.

Crinale

*Mi piace stare
in confine,
sulla sponda
del crinale,
fuso, sfuso
tra luce e ombra,
andare e tornare
di qua di là
dell'estremità
in punta di piedi...*

*respirare i tremori,
i bagliori
che incrocio
nelle anse del tempo...*

*So che di là
non c'è niente,
ma non importa,
ascolto
e sento.*

La poesia

Par capir veraméent
la poešia
an basta briša al cóor,
ag vól ench la mèent
e'l temp
da stargh'in cumpagnìa
con tut i sens
e tut al béen
ca'g vóol,
scultarn'a móod
j'udóor,
i savóor,
i šgrišóor...

E i švóod.
E la strìa.

La poesia

*Per capire veramente
la poesia
non basta il cuore,
ci vuole anche la mente
e il tempo
di starle in compagnia
con tutti i sensi
e tutto l'amore
che ci vuole,
ascoltarne a modo
gli odori,
i sapori,
i tremori...*

*E i vuoti.
E la magia.*